

**Programmation pôle patrimoine 2024**

Artiste/Collectif/ intervenants	Type d'action	Description	Lieu	Discipline	Calendrier
<b>janv-24</b>					
Rencontres Photographiques de Guyane	Expositions	Panser les paysages coloniaux	Salle de la relegation/Grilles	photographie/ Régie d'œuvres	DEMONTAGES : 16 JANVIER 2024 sur les Grilles / 17 janvier : En salle de relegation+manguier/ renvoi des œuvres à Cayenne.
Carnaval 2024	Exposition hors les murs	photographies d'archives du service communication mettant à l'honneur le carnaval contemporain saint-laurentais (pas de vernissage) .	Grilles de l'ancien Chog	photographie	du 23 janvier au 29 mars 2024
<b>févr-24</b>					
Mme. Bannis	Conférence	Carnaval & Contestation	Camp de la transportation /terrasse	sciences sociales	15-févr-24
<b>mars-24</b>					
Eugénie Eboué-Tell, portrait d'une résistante et personnalité politique de Guyane - Guillaume Vilmot	Conférence / Atelier	Présentation du livre Les génies d'Eugénie avec volet pédagogique à destination des collégiens	Collège Tell Eboué	Littérature/essai/	du 04 mars au 9 mars/ conférence au collège 1 le 7 mars à 18h30.
<b>avr-23</b>					
Marcel Pinas	Residence/Exposition/Ateliers	Tanki Anga Pangie Tembe. Marcel Pinas en collaboration avec Mama Bobi et artisans/artisanes de l'ouest guyanais produiront des mammios géants installés dans la salle de la relégation et en extérieur dans le quartier de la	Salle de la relegation/Charbonnières/ installation	Installation monumentale urbaine/ Arts plastiques/ Textile	02 avril au 18 mai (résidence)/ 18 mai (vernissage)/18 mai au 20 juillet (Exposition)/ Dates ateliers à affiner pour ADULTES + SCOLAIRES
Remy Pery Dumesnil	Conférence	La présence américaine en Guyane pendant la seconde guerre mondiale	Terrasse du CIAP	Archives/Histoire	A affiner (18 avril, 23 mai ou 20 juin)
<b>mai-24</b>					
Cuzin & Abonnenc	Exposition/rencontre/ court métrage/Labo	Paroles de la route - Nuit des musées/ Abolition de l'esclavage	camp de la transportation / Micro Folie	Archives/rencontre artistique	10 mai / evenement dans le calendrier Abolition esclavage
Dirk van Lieshout	Residence partie I / ateliers	Construction de la plateforme flottante Ship of fools questionnant les notions de frontières et de circulation des populations.	Saint laurent du Maroni	installation monumentale/performance s	mai-24

Artiste/Collectif/ intervenants	Type d'action	Description	Lieu	Discipline	Calendrier
Anaïs CHELEUX	Residence/ restitution hors les murs	Rencontres et visions : Travail alliant performance et photographie plastique sur les populations businengés		Photographie	30 mai au 01 août 2024
La Nuit Européennes des Musées (NEM)	Evènement national	La nuit des musées (M. Pinas + présentation - restitution travail avec Natyffa et les collegiens/lycéens + visite nocturne/performance)	Camp de la Transportation	pluridisciplinaire	Même date que le vernissage de M. Pinas.
Intervenant à définir	Atelier de langue	Initiation à Okanisi tongo	Terrasse CIAP	Langue	4 sessions Mai/Juin à définir
<b>juin-24</b>					
Journée internationale des archives		La journée internationale des archives est une journée mondiale établie à l'initiative du Conseil international des archives en 2005 afin de faire connaître le rôle des archives et valoriser le travail des archivistes de par le monde et particulièrement dans ce contexte les archives de Saint Laurent du maroni	Camp de la transportation/Archives	Archives	1 er juin 2024
Les Jeux Olympiques	Exposition Hors les murs	en collaboration avec ambassade de France au Suriname/CTG, une exposition dédiée au JO PARIS 2024 en mettant à l'honneur nos sportifs/champions guyanais (portraits/derrière le décor)	Grilles de l'ancien Chog	Sport /Celebration	8 juin au 3 septembre 2024
Marcel Pinas	Exposition	<i>Tanki Anga Pangie Tembe</i> . Marcel Pinas en collaboration avec Mama Bobi et artisans/artisanes de l'ouest guyanais produiront des mammios géants installés dans la salle de la relégation et en extérieur dans le quartier de la Charbonnière.	Salle de la relegation/Charbonnières/ installation	Installation monumentale urbaine/ Arts plastiques/ Textiile	02 avril au 18 mai (résidence)/ 18 mai (vernissage)/18 mai au 20 juillet (Exposition)/ Dates ateliers à affiner pour ADULTES + SCOLAIRES
Anaïs CHELEUX	Residence/ restitution hors les murs	Rencontres et visions : Travail alliant performance et photographie plastique sur les populations businengés	sur structure type Balaté dans le camp ou au niveau du Maroni Parc	Photographie	30 mai au 01 août 2024
Linda AMIRI	Conférence	El Meyfioun, les Algériens au bagne de Guyane	Terrasse CIAP	Histoire	A affiner 23 mai ou juin 2024
Intervenant à définir	Atelier de langue	Initiation à Okanisi tongo	Terrasse CIAP	Langue	4 sessions Mai/Juin à définir
<b>juil-24</b>					
Armelle Caron	Residence (1ere partie)	<i>La où poussent les plantes</i> : travail de composition poétique artistique : photographie, topographie et herbier	pas de restitution en 2024	Photographie	30 juin au 31 juillet 2024
Marcel Pinas	Exposition /démontage	<i>Tanki Anga Pangie Tembe</i> . Marcel Pinas en collaboration avec Mama Bobi et artisans/artisanes de l'ouest guyanais produiront des mammios géants installés dans la salle de la relégation et en extérieur dans le quartier de la Charbonnière.	Salle de la relegation/Charbonnières/ installation	Installation monumentale urbaine/ Arts plastiques/ Textiile	02 avril au 18 mai (résidence)/ 18 mai (vernissage)/18 mai au 20 juillet (Exposition)/ Dates ateliers à affiner pour ADULTES + SCOLAIRES
<b>Aout-24</b>					

Artiste/Collectif/ intervenants	Type d'action	Description	Lieu	Discipline	Calendrier
Anaïs CHELEUX	restitution hors les murs	Rencontres et visions : Travail alliant performance et photographie plastique sur les populations businengés	sur structure type Balaté dans le camp ou au niveau du Maroni Parc	Photographie	01 août : restitution (à affiner avec Anaïs cheleux)/départ le 02 ou le 03
C'est mon patrimoine	Evenement national	C'est mon patrimoine ! Participe à l'éducation artistique et culturelle des enfants et des adolescents pendant les vacances scolaires (projet de création artistique et culturel en cours de conceptualisation sur 3 semaines avec 1 ou plusieurs artistes par ex : création de sculpture monumentale)	Maroni Parc	Pluridisciplinaire	août-23
<b>sept-24</b>					
Les journées du patrimoine (JEP)	Evènement patrimonial national	gastronomie, ateliers du patrimoine, archives, visites insolites...sur 2 jours/ <b>focus sur archéologie-géologie</b> (malette péda et conférence INRAP)/Atelier/RSMA/St Jean	Camp de transportation et site	patrimoine	20 et 21 septembre 2023
Chercheurs d'art	Exposition dans le cadre des JEP	exposition finalisée des 2 années de résidences opérées sur la thématique Refondre l'Histoire : Ancre, Cloches et Canons	Salle de la relegation	Arts visuels/plastiques	21 sept au 20 octobre
Artiste Guyanaise / auteur	Exposition dans le cadre des JEP	photograohie d'auteur mettant à l'honneur un aspect de la culture saint laurentaise. (sur appel à projet lancé en avril 2024)	Grilles de l'ancien Chog	Photographie	Vernissage 20 septembre /20 sept au 14 jan 2025
Philippe Collin	Conférence	Albert Londres	Terrasse du CIAP	Archives /Histoire	<b>Jeudi 19 septembre (avant première au JEP)</b>
<b>oct-24</b>					
INRAP/ Michel PIERRE	Colloque/montée en compétences	Colloque archéologie & histoire. Remise à niveau du personnel CIAP, médiateurs, OT, Guides suriname	CIAP	camp de la Transportation	Début octobre
Agamis (à confirmer)	Conférence	Les femmes au bain	Terrasse	Archives /Histoire	<b>Jeudi 19 octobre 2023</b>
<b>nov-24</b>					
		évènement en préparation des 10 ans du CIAP	CIAP		<b>nov-24</b>
<b>déc-24</b>					
CCOG	Conférence	Conférence annuelle	Terrasse du CIAP	Terrasse du CIAP	<b>déc-24</b>
<b>janv-25</b>					
Carnaval	Exposition hors les murs				25 janvier au 21 mars 2025